



# JAUCHZET, FROHLOCKET!

... eigentlich wollten wir feiern: 10 – 11 ...

«Gejauchzt und frohlockt?» das tönt so feierlich. Fe-m@il gibt es ja nun auch schon 10 Jahre, genauer gesagt 11. Und ausserdem naht das Fest der Feste, das Weihnachtsfest. «Jauchzet, frohlocket!» – ein vorweihnachtliches Jubiläumsprogramm im Jahr danach ohne weihnachtlichen Ernst. Wie es sich gehört, wird eine Geschichte vorgelesen. Und bei der Musik wechseln sich dann Chris de Burgh, Neil Diamond, Annette Humpe (ich + ich), John Lennon, Sebastian Madsen (Madsen), Freddy Mercury (Queen), George Michael (Wham!), Res Wepfer (Pfannenstil Chamber Sexdeet) und Martin Zangerl (fe-m@il) als Komponisten ab.

Und mit ihrer unverwechselbaren Stimme jauchzt und jubiliert Tanja Baumberger von

weihnachtlichen Schmankerln zu Klassikern der Popliteratur und zurück zu ganz neuen Stücken, dass es nur so eine Freude ist. Ihr zur Seite stehen Pit Wälti mit den Gitarren, David Jegge mit dem Bass, Martin Zangerl mit den Tasten und Dani Lüthi mit den Schlaginstrumenten. Auf vorweihnachtlichen Drive getrimmt werden die fünf Akteure wie immer von Regisseur Thomas Dietrich.

Die Premiere ist am Freitag, den 29. Oktober 2010, in der «Kulturfabrik Kofmehl» in Solothurn. Los geht es um 20.15 Uhr. Alles Weitere findet Ihr auf den bekannten Webseiten von fe-m@il – [www.fe-mail.ch](http://www.fe-mail.ch) – und Kofmehl – [www.kofmehl.net](http://www.kofmehl.net). Also, tut es mit uns zusammen und «Jauchzet, frohlocket!» Reservationen AB SOFORT im Kofmel direkt!

## **Thomas Dietrich** *Regie und Federführung*

Das lange CV von Thomas Dietrich zu kürzen ist schwierig, sein Schaffen zusammenzufassen ebenfalls. Das Multitalent mit seinem umfangreichen Wissen an Bord von fe-m@il zu wissen, ist uns eine grosse Freude und Ehre. Details unter: [www.fe-mail.ch/html/femail/thomas](http://www.fe-mail.ch/html/femail/thomas)



## **Tanja Baumberger** *Vocals / Idee & Produktion*

Musicaldarstellerin, Ausbildungen im Privatunterricht, Stage School Hamburg, «Clownerie» Scuola Teatro Dimitri in Verscio. Hauptrollen u.a. in Cabaret, Company, Melissa, Jukebox, Justina Dolores u.v.a. fe-m@il's laufende Produktionen: YENTL (2007), GAUNERLIEBCHEN (2008), LÄNG-WITCH (2009).



## **Martin Zangerl** *Keyboard & musikalische Leitung*

Klavierstudium an der Jazzschule Basel, Schulmusikstudium an der Musikhochschule Basel. Komponist/Arrangeur und Mitbegründer des «Trio PanTastisch». Keyboarder in verschiedenen Bands und in verschiedenen Musicalprojekten wie «Jesus Christ Superstar» oder «Jour de Gloire».



## **Peter Wälti** *Gitarre*

Absolvent der Swiss Jazz School (allg. Abt). Genoss Privatunterricht bei Axel Fischbacher, Cla Nett (Lazy Poker Blues Band) und Thomas Moeckel himself. Gitarrist der Downtowngroup, spielte bei verschiedenen Musicals («Fame» im Häbse Theater Basel / «Queen», Tournee 2000/2001).



## **Daniel Lüthi** *Schlagzeug*

Studium an der Dante Agostino Drumschool Olten/Paris mit Diplomabschluss. Weiterbildung in Paris bei J.F Juskowiak, Diverse Bandprojekte (Dolerez, Dorchzog, Cockroach), große live Erfahrung, CD-Aufnahmen, Instrumentallehrer an zwei Musikschulen.



## **David Jegge** *E-Bass*

Bassist bei div. Musicalprojekten: «Jesus Christ Superstar», «Jour de gloire», «Queen» Projekt Hochdorf, div. CD-Projekte, Bandleader/Gründer Power-Partyband «Down Town Group», Unterricht bei Joe Pelrine (NY) und Dani Fricker (The World Quintett).

