



Tanja Baumberger

E-Mail

george@fe-mail.ch

contact & booking

ravellenweg 12
4702 oensingen

Persönliche Daten

Name: Tanja Baumberger
Adresse: Ravellenweg 12
4702 Oensingen
E-Mail: tanja@fe-mail.ch
Website: www.fe-mail.ch
Geboren: am 21. September in Solothurn
Nationalität: Schweizerisch
Muttersprache: deutsch
weitere Sprachen: Schriftdeutsch: akzentfrei
Niederländisch: fließend
Englisch und Französisch:
gute Kenntnisse
Körpergrösse: 175 cm
Kleidergrösse: 38
Augen: braun-grün
Haare: kupferrot
Familienstand: verheiratet mit 2 Kindern



Künstlerische Ausbildung

Stimmbildung/Gesangstechnik (Stimmfach: (Mezzo-)Sopran mit „as“)

Romy Rudolf von Rohr, Konservatorium Fribourg - CH
Ursula Bässler, Basel - CH
Heinrich von Bergen, Bern - CH
Stage School, Hamburg - D
Peter Howard (Broadway Dirigent, Produzent und Pianist) - USA

Schauspiel/Bühne

Stage School, Hamburg - D
Klaus Stauffer, Langenthal - CH
«Clownerie» Workshop Dimitri-Schule,
Verscio bei Emmanuel Pouilly -CH
Method-Acting Lee Strasberg WKS bei Herbert Fischer - D

Rollenstudium

Heidi Presaco, Olten (Schauspielschule Bochum) - CH / D
Romy Rudolf von Rohr, Konservatorium Fribourg - CH
Peter Howard (Broadway Dirigent, Produzent und Pianist) - USA
Thomas Dietrich, Neu-Ulm - D



Tanz & Bewegung

Stage School, Hamburg - D
Klaus Stauffer, Langenthal - CH
Fosse Dance unter Sara Hidalgo & Petra Arnet, in Bern - CH
Bayork Lee (u. a. Choreographin von „A Chorus Line“) - USA



Tanja Baumberger

E-Mail

george@fe-mail.ch

contact & booking

ravellenweg 12
4702 oensingen

Engagements, Theater und Konzerte

- 2013** Musical Engagement im Sommer Freilichtspiel Deitingen
- 2011-12** Konzerte, Moderationen & Weiterbildung
- 2011-12** Thursday's Edition im Volkshaus Solothurn - monatliche Konzerte mit Lesungen, Gästen (Premiere Dezember 2011)
- alle Produktionen sind noch „unterwegs“ -
- 2010** „Jauchzet, frohlocket!“ Premiere im Oktober 2010
- 2009** Musikkabarett "läng-witch - wie moderne Hexen leben, lieben & leiden" (Premiere Oktober 2009 inkl. CD-Taufe)
- 2008 - 10** Musikkrimi "Gauenerliebchen" (Premiere April 2008)
- 2007 - 10** Musikalische Lesung "Yentl" (Premiere April 2007)
- 2006** Musical «Jukebox» als «Coiffeuse Yvonne Sutter» (KKL Luzern)
- 2006** Operette «Orpheus in der Unterwelt» als «Öffentliche Meinung» (Fricktalebühne Rheinfelden)
- 2006** Openair Musical «Justina Dolores» als «Schlange» in Deitingen
- 2004 - 06** Konzerte, CD-Produktion «sinnig» und «sinnig»-Tour
- 2003** Gründung fe-m@il & band «Härz-Schmärz» über 20 Konzerte in der Schweiz
- 2002 - 03** Tournée mit fe-m@il-CD «Nur ein Blick» CH und Ausland
- 2001** Musical-Tour «RENT» als Joan Jefferson (wegen 11. September 2001 abgesagt)
- 2000 - 01** Konzerte mit «fe-m@il» im In- und Ausland, u.a. in Singapur und Deutschland
- 2000** Musical Konzerte und Openair in der Schweiz «fe-m@il» u.a. Frauenlauf Bern
- 2000** Musical-Tour «Cabaret» als «MC» und «Kit-Kat-Girl» CH / FL
- 1999 - 00** Musical «Melissa» als «Melissa» und «Susan» in Winterthur
- 1999** Musical-Revue «Titanic» als Solistin im Theater Taburetli, Basel
- 1998** Musical «Company» als April im Theater Casino, Zug
- 1998** Paul Burkhard Revue «O mein Papa» in Basel
u. a. mit Florian Schneider, Inigo Gallo und Monika Kälin
- 1998** Musical-Tour «2. CH-Musical Night» u.a. mit Sandra Studer und Florian Schneider
- 1996 - 97** Konzerte mit Formation La Coppia (Piano & Vocal) «more&musical»
- 1993 - 96** Musiktheater in Olten WHMG
Tour SO-AG-BE «dreaming back & forward / The Show Cocktail»



Repertoire

Musical

Alles nur Erdenkliche vom Bekannten bis zum weniger Bekannten.

Eigenes

in Mundart, hochdeutsch und niederländisch.

Pop - Rock- Gospel

Von den Bangles über W. Houston bis zu Celine Dion und Barbra Streisand.

Chanson

Zarah Leander und Marlene Dietrich sind nur zwei der grossen Namen.

Klassisch – Volkslieder

Französische Chansons aus dem 18. Jahrhundert sowie Volksliedgut. Von W.A. Mozart über Franz Schubert bis zu Charles Gounod und diversen italienischen Arien.

Jazz – Swing

Standards von Cool Porter über Gershwin bis zu Charles Chaplin und Glenn Millers Ohrwürmern.

Disney

Melodien nicht nur für die «Kleinen»: Tarzan, Pocahontas, Beauty and the Beast, Lion King.





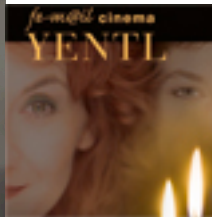
Tanja Baumberger

contact & booking

ravellenweg 12
4702 oensingen

E-Mail

george@fe-mail.ch



Kurzbiographie

Tanja Baumberger wurde am 21. September in Solothurn/Schweiz geboren und verlebte ihre Jugend- und Schulzeit in Biberist und Zuchwil/SO. Einer Erstausbildung als Hochbauzeichnerin folgte das Gesangsstudium und die Ausbildung zur Musicaldarstellerin, u. a. im Privatunterricht und an der Stage School in Hamburg. Weiterbildungen in Clownerie und Method-Acting nach Lee Strasberg schlossen sich an.

Erste Engagements an Theatern und bei Tourneen folgten rasch, daneben diverse Gastverpflichtungen als Solistin und Konzertsängerin. Seit 1998 ist sie freischaffend mit Engagements in diversen Hauptrollen, unter anderem als MC in «CABARET», als Melissa in «MELISSA» oder als April in «COMPANY», als «Schlange» in «Justina Dolores», als «Öffentliche Meinung» in der Operette «Orpheus in der Unterwelt» oder als «Coiffeuse Yvonne Sutter» in «Jukebox». Ebenso besetzte sie diverse Rollen (Ausschnitte) wie zum Beispiel in der 2. Schweizer Musical Nacht neben Florian Schneider und Sandra Studer (Elisabeth / Das Phantom der Oper / Les Misérables / Mozart / Aida / Sweeney Todd / u. v. a.). Sie wird gerne für kleinere Produktionen, Galas und Musical-Revuen engagiert.

Im Jahr 2000 gründete Tanja Baumberger ihre eigene Formation «fe-m@il», mit welcher sie seither sehr erfolgreich im In- und Ausland unterwegs ist, über 200 Konzerte gegeben hat und bereits die 3. CD produzieren konnte (www.fe-mail.ch).

Tanja Baumberger zeichnet sich aus durch ihre Wandelbarkeit nicht nur in Stimme und Ausdruck, sondern auch durch ihr komödiantisches Talent. Die Liebe zum Schauspiel und zur Musik lassen sie nie los. Eine leidenschaftliche Sängerin mit Ausdruck und Charisma – zuhause in der Schweiz!



Tanja Baumberger

E-Mail

george@fe-mail.ch

contact & booking

ravellenweg 12
4702 oensingen

Diskografie

**«sinnig»
2005**

Auflage 12'000 Stk.
Bereits 8'500 Stk. Verkauft



**«nur ein blick»
2001**

In 2. Auflage 3'000 Stk.
Bereits 2'500 Stk. Verkauft



**«la coppia live»
1996**

Auflage 1'000 Stk.
Nur noch wenige Exemplare



**«läng-witch»
2009**

Auflage 1'000 Stk.
Verkauf läuft gut

