

Neustart nach der Babypause

Heimiswil/Olten/Solothurn Ironische Musik-Show «fe-m@il» wurde aufgemöbelt

«Nur ein Blick - The Show» heisst das neue abendfüllende Konzert- und Theaterprogramm der Gruppe «fe-m@il». Nach der Premiere im Basler Theater Tabouretli sowie ausverkauften Shows in Bern und Bottmingen ist es nun auch bei uns zu sehen.

Tanja Baumberger freut sich. Bald wird die Solothurner Sängerin mit ihrer Gruppe «fe-m@il» auch im Emmental, in Olten und in Solothurn zu sehen sein. Besonders nach ihrer Babypause – die Solothurnerin ist am 10. September Mutter geworden – sehnt sich Baumberger wieder nach Auftritten. «Jetzt starten wir mit «fe-m@il» wieder voll durch». «Wir», das bedeutet die neue und erweiterte Besetzung der Formation.

Neu dabei ist zum Beispiel Marlis Walter, in der Region durchaus kein unbeschriebenes Blatt. Sie ist klassisch ausgebildete Pianistin und Pädagogin. Die Preisträgerin des Berner Lyceum-Clubs ist mit dem Diplom des Konservatoriums Lausanne ausgezeichnet worden. Bekannt ist sie unter anderem aus dem Gershwin-Piano-Quartett. In Solothurn kennt man sie vor allem als klassische Pianistin. Doch bei «fe-m@il» zeigt Marlis eine andere, spannende Seite.

Auch neu dabei ist der Basler Musical-Darsteller Balthasar Ewald. Er spielte diverse Rollen in verschiedenen Musicals in Deutschland und der Schweiz (u.a. «Grease» und «Freak Out»). «Balz ist ein sehr vielseitiger Darsteller», freut sich Tanja Baumberger. Ewald zeichnet nicht nur für die Regie des Duos verantwortlich, er sorgt auch als Duett-Partner für Überraschungen.

Neben all den Neuerungen gibt es eine Konstante im ganzen Programm: Tanja Baumberger. Die Frontfrau von «fe-m@il» ist ebenfalls Musical-Darstellerin und war schon in verschiede-

nen Musicals zu sehen, so als Hauptdarstellerin in «Melissa» sowie als Conférencier in «Cabaret».

Viel Musik und witzige Geschichten

Das Ensemble «fe-m@il» bewegt sich immer mehr in die Sparte Kleinkunst. Das neue Programm macht dies deutlich. Mit Charme und einer Prise Humor präsentiert das Trio Baumberger, Walter und Ewald eine unterhaltsame Mischung: Bekannte und weniger bekannte Musical-Songs und Evergreens aus den Goldenen Zwanzigerjahren wechseln sich ab mit Rock und Pop. Nicht vergessen gehen dabei natürlich ein paar leckere Häppchen aus «eigener Herstellung». Ungewöhnliche Geschichten voller Ironie, Witz und Leidenschaft entführen das Publikum in einen musikalisch-theatralischen Abend. Wie Tanja Baumberger es sagt: «Die Leute sollen in den tristen Tagen bewusst etwas unterhalten werden.» (mgt/ck)

«fe-m@il» Sa 1.2., 19 Uhr, Gasthof Löwen, Heimiswil, anschl. Drei-Gang-Menü, Reservation unerlässlich (Tel. 034 422 32 06); Mi 19.3. 19 Uhr, Kultur Restaurant Esskapade, Olten (Tel. 062 212 02 30); Sa 26.4., 19 Uhr, Kleintheater Muttiturm, Solothurn (E-Mail: Muttiturm@fe-mail.ch).

TICKET-

Für das Dinerkonzert verlost die Solothurner Zeitung
1x2 Gratiseintritte inkl.
Nachtessen.

Anrufen und gewinnen:
heute von 14 bis 14.05 Uhr,
Tel. 032 621 66 58.

Schnelligkeit siegt – wer zuerst
anruft, erhält die Tickets.

VERLOSUNG



Gelenkig Nach «überstandener» Schwangerschaft kann Tanja Baumberger für das Publikum wieder akrobatische Verrenkungen riskieren. FOTO: ZVG