



Lilli Palmer

Aus dem Leben einer preußischen Ameise

Lilli Palmer, die Tochter eines jüdischen Arztes.

Lilli Palmer, die Schauspielerin, Malerin und Autorin.

Lilli Palmer, deren turbulentes Leben für drei gereicht hätte.

Lilli Palmer, die Ehefrau von Rex Harrison und Carlos Thompson.

Lilli Palmer, die rätselhafte Frau, die sich eine «preußische Ameise» nannte.

Lilli Palmer, eine Frau von Welt, geboren 1914 in Deutschland, vor über 100 Jahren.

Tourdaten

Palass Zofingen | 9. November 2019

Parktheater Grenchen | 23. November 2019

AfaP Dornach | 1. Februar 2020

Beginn ca. 20.00 Uhr | Ende ca. 22.30 Uhr

www.eventfrog.ch / www.fe-mail.ch

Die Geschichte von **Lilli Palmer** wird erzählt, gespielt und musikalisch umrahmt von Liedern ihrer Zeitgenossen und Eigenkompositionen. Die Protagonisten auf der Bühne sind Musiker, Sänger und Sprecher zugleich.

Nach der autobiographischen Buchvorlage **«Dicke Lilli – gutes Kind»** und der ersten Biographie von Heike Specht.

Wer hat mit Alfred Hitchcock und Fritz Lang gedreht, an der Seite von Gary Cooper und Clark Gable vor der Kamera gestanden und am Broadway Erfolge gefeiert?

Sie hat das deutsche Nachkriegskino aufgemischt, auch noch einen Bestseller geschrieben und Bilder gemalt.

Lilli Palmer, die fast vergessene deutsche, rätselhafte Frau, die sich selbst eine «preußische Ameise» nannte.

«Lilli»	Tanja Baumberger
Klavier, Gesang und Spiel	Martin Zangerl
Bass und Spiel	David Jegge
Schlagzeug und Spiel	Johannes Gutfleisch
Musikalische Leitung	Martin Zangerl
Regie	Thomas Dietrich
Choreographie	Nora Bichsel
Kostüme	ASANDRI
Technische Unterstützung	VXCO
Idee und Produktion	fe-m@il

Weitere Informationen über fe-m@il, Ticket-Vorverkauf und Tourdaten finden Sie unter www.fe-mail.ch / www.eventfrog.ch


